Zigpac

Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin Commercial and Residential Building, Longgang City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China

# YOUR CUSTOM

# PRINTING & PACKAGING **PARTNER** FOR SMALL AND **MEDIUM BUSINESSES**



托特包由什么材料制成？面向企业及促销采购方的逐材料指南

# Details

简短回答：托特包主要由八种材料制成：棉、棉帆布、黄麻、无纺聚丙烯（PP）、覆膜PP、尼龙、聚酯以及再生聚酯（rPET）。棉和帆布手感最为天然，且能很好地承接丝网油墨。聚酯和rPET更轻，耐水性更好，并且是唯一适用于染料升华印刷的织物。无纺PP单袋成本最低，但使用寿命也最短。

如果你的团队在问 托特包是由什么材料制成的，通常是因为报价单上出现了一个简短代码，例如“600D”、“80 gsm”或“10 oz”，而采购方没有人能说清它对成品袋意味着什么。这一信息缺口代价高昂。促销产品是一个规模很大的渠道：美国分销商的销售额达到 $27.1 十亿（2025 年），同比增长 1.3%[1]，而其中很大一部分支出流向了只有在人们持续使用时才有价值的商品。袋类正是其中之一。

公开买家评价中的问题遵循一个一致的模式。一位买家批准了一张看起来像厚重帆布的效果图，结果收到的却是一件薄而透光的合成材料袋。一位粉丝把一款周边托特包形容为“透光且是廉价的硬质材料”，另一位则反映背带“用了一个月就断了”。其他买家反映印花沿折痕开裂、深色面料把颜色染到衣服上，或者零售商索要文件时，“环保”宣称无法得到佐证。在大多数此类情况下，真正的问题并不在面料本身，而在于没有人是有意识地选择面料。

本指南逐一介绍每种材料。对每种材料，它会说明面料采用的规格单位、印刷处理方式、使用中的耐用性、成本与重量定位，以及它能够切实支撑哪些可持续性宣称。最后提供一份对比表格，以及一组简短检查项，供你在确认报价前逐一核对。

目录


- 托特包由什么材料制成？八种材料详解
- 托特包面料的计量方式：oz、gsm与旦尼尔（D）
- 五步选择托特包材料
- 托特包材料并排对比
- 常见问题
- 核心要点
- 结论


## 托特包由什么材料制成？八种材料详解

托特包本质上就是一个顶部开口、带两条平行提手的袋子，因此几乎任何片状材料都可以用来制作。在企业及促销类采购中，八种材料几乎涵盖了所有订单。它们分为天然纤维（棉、帆布、黄麻）和合成材料（PP、尼龙、聚酯、rPET）两大类。这一区分基本决定了一个袋子的大部分特性：如何吸收油墨、如何应对水、运输时有多重，以及报废时会发生什么。

## 1. 棉（轻薄型）

轻薄棉托特包由平纹织造的棉布制成，常见规格约为每平方码 4–6 oz（约合 136–203 g/m²）。在天然纤维中，这种面料柔软且价格低廉，可承接水性及塑溶胶丝网油墨，也适用于直接服装印花（DTG）。其弱点正源于同样的薄。油墨可能透到内侧，袋子在承重下容易变形，受潮后也会变得很重。轻薄棉布更适合活动派发和短期推广，而不太适合日常购物使用。

## 2. 棉帆布

帆布是一种紧密织造、较厚的棉织物。托特包常见规格约为每平方码 10–12 oz（约合 339–407 g/m²），较重的等级则用于零售商品。帆布能保持形状、承受真正的重量、可以机洗，是丝网印花和绣花最可靠的基底。一家大型美国印花服务商的公开指南认为，丝网印花帆布可承受 50+ 次洗涤，相比之下，丝网印花只能承受 30–40 次洗涤，前提是基底为 600D 涤纶帆布。该数据假设使用优质油墨并正确固化，因此应视为估计值，而非实验室结果。帆布的取舍在于：会吸水、干燥缓慢、容易起皱，而且同尺寸的涤纶袋更重，从而推高运费。

有一个术语问题容易让许多买家出错：“canvas”描述的是织法，而不是纤维。“Poly canvas”或“600D 涤纶帆布”都属于合成材料。如果报价中没有注明纤维成分，请务必要求对方说明。

## 3. 黄麻

黄麻是一种韧皮纤维，取自黄麻植株的茎部，以粗麻布或麻袋布的形式出售。它呈现粗犷的天然质感，买家常将其与食品、葡萄酒以及从农场到餐桌的品牌联系起来。粗糙稀疏的织物限制了印刷细节：粗体的单色或 2 色标识效果良好，而细线条和小字则不然。大多数黄麻托特包内侧还会覆一层薄薄的PP膜，使其保持挺括并防潮。因此，黄麻是纤维与塑料的复合材料，而非纯天然产品，描述时应准确。黄麻体积大、运输重，通常使其成本处于中上段区间。

## 4. 无纺聚丙烯（PP）

无纺PP并非编织而成。聚丙烯长丝经纺丝并热粘合成毡状片材，通常按克重规定，赠品袋最常用的规格约为 80 gsm。按单件计算，它是最便宜的材料，可平整折叠，且天然拒水。其缺点同样明显：无法机洗，丝网印花需要低温固化油墨，细线条在不平整的表面上容易漏印，供应商指南通常将其使用寿命描述为以月计而非以年计。它属于 #5 号塑料：有回收渠道的地区可回收，但不可生物降解。

## 5. 覆膜PP

覆膜PP是以编织或无纺聚丙烯为基材、表面粘合一层光亮塑料膜的材料。图案通常印在该膜上，因此能以较低价格实现全彩、类似照片的设计，同时表面易擦拭，袋身也更挺。这种结构带来两个缺点：膜在反复折叠下可能产生折痕或分层；而多层粘合材料比单一聚合物袋更难回收。当视觉冲击比袋子的使用寿命更重要时，可以选择它。

6. 尼龙

尼龙（聚酰胺）在相同克重下通常比聚酯更光滑、耐磨性更好。防撕裂尼龙（ripstop）是常用于可折叠成小袋子的托特包材料。其价格通常高于聚酯。它也无法采用标准染料升华工艺进行装饰（染料升华只能附着于聚酯），因此尼龙托特包通常采用丝网印花或转印方式装饰。对于手感与可收纳性能够证明成本合理的高端旅行和户外礼品，尼龙是很好的选择。

7. 聚酯

聚酯（PET）是全球占主导地位的纤维。根据 Textile Exchange 的《2026 年材料市场报告》[2]，它占全球纤维产量的 59%（2025 年），达到 82.5 百万吨。这一规模解释了它为何成为促销托特包的默认材料。它轻便、抗皱、能抵御小雨，并且是染料升华的基材，可在浅色面料上印出无凸起手感的边到边摄影图案。

聚酯也有已知的局限。未涂层聚酯属于防泼水，并非防水。PU或PVC涂层可增加防护，但也会增加硬度和重量。一些买家还觉得表面粗糙。一份独立评测来自 Wirecutter[3] 称赞一款细密织造的再生聚酯托特包“耐用且防泼水”，但指出其外壳“可能使一些毛衣和衬衫起球”。聚酯也主要以化石基为原料。在 2025 年版[4]，Textile Exchange 将聚酯的化石基占比列为 88%，再生聚酯的占比列为 12%，统计年份为 2024 年。

8. 再生聚酯（rPET）

rPET与原生聚酯是同一种聚合物，只是纺丝原料取自回收的PET，而非原生树脂。实际上，几乎全部rPET都来自瓶子：Textile Exchange 报告称，再生聚酯产量约为 9.7 百万吨，其中 2025, 97% 源自瓶子。就袋子本身而言，在相同旦尼尔和织法下，rPET的外观、印刷效果和性能都与原生聚酯非常接近。真正的区别在于文件。再生宣称的说服力，只取决于该具体订单背后的监管链证据；而“由回收服装制成”之类的说法，还需要单独证明，因为纺织品到纺织品的回收在市场中仍只占很小份额。

如果你已经确定使用聚酯，并需要为实际订单比较 210D、600D、rPET 和涂层等级，可以参阅我们关于 定制聚酯托特包 页面，对这些等级进行了并列比较。本文仅停留在材料层面。

托特包面料的计量方式：oz、gsm与旦尼尔（D）

每种材料系列都有各自的计量单位，报价中常会被混淆。棉和帆布按 盎司每平方码。乘以约 33.9 即可换算为每平方米克数。无纺布和覆膜PP按 gsm （每平方米克数）。聚酯和尼龙按 旦尼尔（D），即 9,000 米纱线的质量（克）。旦尼尔衡量的是纱线的粗细。它不衡量成品面料，也不是承重等级。

这一区别在实践中很重要。一块紧密织造的 420D 面料，可能比松散织造的 600D. 面料更重、更耐磨。面料厂商公布的范围有助于校准：约 110–180 gsm 对应 210D 聚酯，约 280–360 gsm 对应 600D 聚酯。这些是供应商数据，因此请同时索取实际面料的gsm与旦尼尔数值。如果两份报价只给出旦尼尔，就还无法进行比较。

五步选择托特包材料

以下步骤从预期用途出发，直至你应索取的证据。它们决定了 材料。订单的详细规格，如印刷方式、检验和标签，在产品页面中有说明。

1. 明确袋子的使用寿命。 如果袋子只在活动中派发一次，且可能重复使用几次，无纺PP、覆膜PP或轻薄棉布即可满足需要。如果你预计每天携带一年或更久，应考虑帆布、600D-class 级聚酯、rPET或尼龙。使用寿命与材料相匹配，是决定每次曝光成本的最大因素。
2. 使设计与承印面相匹配。 单色至 3 色的标识在帆布和棉布上丝网印花效果很好。逼真、全覆盖的照片级设计需要浅色聚酯进行升华印花，或需要覆膜PP进行薄膜印刷。粗糙的黄麻和带纹理的无纺布都会丢失精细细节。
3. 选择材料时要关注运费，而不只是单价。 厚重的帆布和黄麻的运费，可能比袋子本身的制作成本还高。轻薄的涤纶托特包可以折叠成帆布托特包所需纸箱空间的一小部分，这对于发往众多活动地点的大批量订单很重要。
索要测试方法，而非形容词。 “防泼水”和“抗撕裂”并无法定门槛。请改为索取依据 AATCC TM22[5] 4. 的喷淋等级。涂层面料需提供以毫米计的静水压，依据 ASTM D5034 的抓样拉伸强度，以及依据 ISO 105-C06 或 AATCC 61 的耐洗色牢度，且变色等级至少为 4 级。报告编号才算证据，产品规格表上的一句文字则
不算。
先确定宣称，再确定纤维。 如果袋子要承载可持续性信息，请选择你能够证明其宣称的材料。根据美国联邦贸易委员会（FTC）的绿色指南， 16 CFR 260.13[6] 5. 要求部分再生的产品按重量标注再生比例。在rPET袋身搭配原生织带提手的情况下，标注“100% 再生”就存在问题。对于棉袋，只有在油墨、线材及任何覆膜都允许的情况下，“可生物降解”的说法才成立。

美国规则对托特包材料的规定

在选定材料后，马上就会出现一些合规问题。《纺织纤维产品识别法》的涵盖范围列表位于 16 CFR 303.45[7] ，该列表列出了服装、毛巾、床上用品及类似商品，但不包括托特包；列表之外的产品不在范围内。即便如此，你所宣传的任何纤维成分都必须准确无误。FTC 《护理标签规则》[8] 同样适用于服装而非箱包。因此，在没有洗涤数据的情况下将托特包标注为“可机洗”，属于广告真实性问题，而非标签格式问题。关于在美国和欧盟哪些表述是安全的，请参阅我们的 聚酯托特包产品页面中的标签部分。.

零售结账属于另一个监管领域。自 1 日（2026 年一月）起， CalRecycle 的袋类要求[9] 限制加州覆盖范围内的商店只能提供再生纸购物袋，最低价格为每个 $0.10，顾客可自带袋子。据 Packaging Dive[10]报道，该法律紧随加州废弃杂货袋及商品袋吨数增长 47%（2014 至 2022 年间）而出台。带有品牌的赠品托特包并不会自动符合结账袋的合规要求。如果零售客户计划在收银台使用这种托特包，请单独核查该用途。

托特包材料并排对比

下表将八种材料放在相同的比较维度上。成本与重量为基于公开行业区间的相对排序，并非报价。实际价格取决于尺寸、装饰与数量，因此请针对你的规格索取报价。

| 材料 | 规格单位（典型） | 最佳印刷适配 | 可洗涤性 | 水性表现 | 单袋相对成本 | 相对重量 | 可信宣称 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 轻薄棉 | 4–6 oz/yd²（≈136–203 g/m²） | 丝网印花、DTG | 可以，需轻洗 | 吸水 | 低至中 | 轻至中 | 天然纤维；仅当辅料允许时才可生物降解 |
| 棉帆布 | 10–12 oz/yd²（≈339–407 g/m²） | 丝网印花、绣花 | 可以 | 吸水，干燥慢 | 中至高 | 重 | 重复使用寿命长；耐用的天然纤维 |
| 黄麻 | 粗织，常为PP覆膜 | 粗体 1–2 色丝网印花 | 不推荐 | 覆膜后耐水 | 中至高 | 重，体积大 | 植物纤维；需披露覆膜 |
| 无纺PP | 约 80 gsm | 低温固化丝网印花 | 否 | 拒水 | 最低 | 非常轻 | 塑料 #5；有回收渠道时可回收 |
| 覆膜PP | PP基材 + 光面薄膜 | 全彩印刷薄膜 | 可擦拭干净 | 拒水 | 低 | 轻 | 多层；较难回收 |
| 尼龙 | 旦尼尔（防撕裂常见） | 丝网印花、转印 | 通常可以 | 耐水 | 高 | 非常轻 | 合成；便于收纳且耐用 |
| 聚酯 | 旦尼尔 + gsm（210D–600D） | 升华、丝网、DTF | 通常为局部清洗 | 耐水；涂层可进一步增强 | 低至中 | 轻 | 合成；主要以化石基为原料 |
| rPET | 旦尼尔 + gsm | 升华、丝网、DTF | 通常为局部清洗 | 耐水；涂层可进一步增强 | 中 | 轻 | 再生含量需标注百分比，并附订单级证书 |

有两个值得注意的规律。第一，没有一种材料在所有维度上都占优。帆布在感知价值和耐洗寿命上领先，聚酯在重量和全彩印刷上领先，无纺PP则在单价上领先。第二，“可信宣称”一栏通常会在 2026 年决定企业订单，因为采购与法务团队现在会在批准设计稿前要求提供证据。

## 常见问题

常见问题：帆布托特包是否一律为棉质？

不是。帆布是一种厚重的平纹织物，既可以是棉质，也可以是涤纶。“600D 涤纶帆布”属于合成材料，而“10 oz 帆布”通常指棉质。请供应商说明纤维成分，并以正确单位注明重量：棉质用盎司每平方码，涤纶用旦尼尔加gsm。

常见问题：托特包上的 **600D** 是什么意思？

600D 表示该纱线重 600 克，长度为 9,000 米。它描述的是纱线粗细，而非面料克重或承重能力。织造密度和涂层同样决定强度，因此还应索取面料gsm以及抓样拉伸结果（ASTM D5034）。

常见问题：促销托特包选择涤纶还是棉更好？
这取决于袋子的使用方式。棉帆布具有天然手感，适合绣花，并且耐洗寿命长。涤纶更轻，防雨性能更好，并且是唯一适用于全彩升华图案的选择。对于户外活动和大批量运输，涤纶通常更合适；对于零售商品和高端礼品，帆布往往更合适。

常见问题：无纺托特包是塑料吗？

是的。无纺托特包由粘合聚丙烯制成，属于 #5 号塑料。它们可以重复使用，但不能机洗，也不可生物降解，因此不要将其描述为布制品或可堆肥产品。

常见问题：rPET托特包能否标注为“100% 再生”？

只有当整个袋子基本都由再生材料制成时才可以。FTC 在 16 CFR 260.13 中的指南要求，当只有部分产品为再生材料（例如原生提手或涂层）时，须按重量注明再生比例。请保留订单级证书，以支持该宣称。

常见问题：托特包能否放进洗衣机洗？

棉和帆布一般可以。大多数涤纶和rPET促销托特包标注为局部清洗、晾干，无纺布和覆膜PP则不应机洗。只有在拥有多次洗涤测试结果的情况下，才可以宣传“可机洗”。

核心要点

由于规模庞大，聚酯是默认的合成纤维。 — 占全球纤维的 59%，82.5 百万吨，2025 年（来源）)
托特包中的rPET几乎总是始于瓶子。 — 97% 为瓶源，涉及 9.7 百万吨再生聚酯，统计年份为 2025 年（来源）)
原生聚酯仍以化石基为主。 — 化石基占 88%，再生占比 12%，统计年份为 2024 年（来源）)
部分再生的袋子必须标注百分比。 — 依据 16 CFR 260.13，按重量标注再生含量（来源）)
托特包不在《纺织品法》的涵盖产品列表之内。 — 未列入 16 CFR 303.45(a) 所列类别（来源）)
加州结账袋现已对覆盖范围内的商店仅允许使用纸袋。 — 每个不少于 $0.10 的再生纸袋，自 1 日（2026 年一月）起执行（来源）)
防水性应附有测试结果，而不仅仅是文字描述。 — 以 AATCC TM22 喷淋等级代替“防水”一词（来源）)

结论

了解托特包的材料之所以有用，主要在于它能让你在付款前预测结果。棉和帆布以重量换取手感与耐洗寿命。黄麻外观天然，但通常带有塑料内衬。无纺布和覆膜PP以使用寿命为代价，将单袋成本降到最低。尼龙是高端的可收纳选择。聚酯和rPET在重量与耐用性之间的比例最佳，也是实现全彩升华图案的唯一途径。应根据袋子的使用寿命、设计稿以及你能够证明的宣称来选择材料，然后用测试方法而非营销形容词加以确认。

如果聚酯或rPET符合你的需求，下一步就是选择具体等级和印刷方式。请参阅 我们如何在下单前规定定制聚酯托特包的规格，或将你的使用场景和数量发送给我们，以获取报价。

来源

1. Promotional Products Association International（PPAI），《PPAI销量估算：促销品市场创下新高，但受外部波动所阻》，2026
年一月。 ppai.org ↩
2. Textile Exchange， 《材料市场报告 2026》 （2025 年数据），发布日期为 22 日（2026 年九月）。 textileexchange.org ↩
3. Wirecutter（《纽约时报》），《最佳笔记本电脑托特包》。 nytimes.com ↩
4. Textile Exchange， 《2025 年材料市场报告》 （2024 年数据），发布日期为 18 日（2025 年九月）。 textileexchange.org ↩
5. AATCC，《测试防泼水性的艺术》（TM22 喷淋测试）。 aatcc.org ↩
6. 美国 eCFR，16 CFR 260.13，再生含量宣称（FTC《绿色指南》）。 ecfr.gov ↩
7. 美国 eCFR，16 CFR 303.45，《纺织纤维产品识别法》的涵盖范围与豁免。 ecfr.gov ↩
8. 美国 eCFR，16 CFR 第 423 部分，《纺织服装及特定匹料的护理标签》。 ecfr.gov ↩
9. CalRecycle，《袋类要求》（SB 1053，自 1 日（2026 年一月）起生效）。 calrecycle.ca.gov ↩
10. Packaging Dive，《2026 年生效的各州包装法规：袋类、泡沫、PFAS与酒店》，5 日（2026 年一月）。 packagingdive.com ↩

10월 21, 2026